

Bokcirkelunderlag



Ortens ulvar

Av Petrus Dahlin

För åldrarna 9–12 år

Om författaren

Foto: Kajsa Göransson



Petrus Dahlin

Petrus Dahlin debuterade 2004 och har sedan dess skrivit en lång rad barn- och ungdomsböcker, bland annat den mycket populära serien om Kalle Skavank, Skogens systrar-serien och böckerna om Filix Wood. 2016 vann *Kurragömma* Bokjuryn i kategorin 9–12 år.

2022 förärades Petrus Dahlin med en litterär skylt av Stockholms stad. På Petrus skylt, som är placerad i anslutning till Skogskyrkogården, finns ett citat från Kalle Skavank-boken *Motorsågar i Björkhagen*. Petrus är även ledamot i Svenska Barnboksakademin.

Om boken

När rykten om varulvar sprider sig i Rosunda känns det först som ännu en skröna. Men när Sammi dras in i det mystiska gänget Ortens Ulvar förändras allt. Plötsligt handlar det inte längre om fantasier, utan om makt, guld och att bli någon andra ser upp till. Fabbe och Bennyboy ställs inför ett val: Ska de stanna kvar i barndomens trygga gemenskap eller kliva in i något större, farligare och oåterkalleligt? Under ledning av den karismatiske Zoltan samlas ungdomar i skogen om nätterna för en ritual som suddar ut gränsen mellan lek och allvar, och som utlovar något större och åtråvärt.

Ortens Ulvar är en samtida thriller om vänskap, lojalitet och hur långt man är beredd att gå för att höra till.

Bokcirkel – Samtalsfrågor

HUR SKULLE DU BESKRIVA VÄNSKAPEN MELLAN FABBE, BENNYBOY OCH SAMMI I BÖRJAN AV BOKEN?

Vad verkar hålla dem samman?

NÄR MÄRKER DU FÖRSTA GÅNGEN ATT SAMMI HÅLLER PÅ ATT FÖRÄNDRAS?

Vad är det som gör Fabbe och Bennyboy oroliga eller misstänksamma?

VARFÖR TROR DU ATT ORTENS ULVAR KÄNNES LOCKANDE FÖR SAMMI, FABBE OCH BENNYBOY?

Är det främst gemenskapen, guldets, makten, Zoltan eller något annat?

ZOLTAN ÄR NÅGON SOM MÅNGA I ROSUNDA SER UPP TILL. VAD ÄR DET SOM GÖR HONOM SÅ ATTRAKTIV OCH MÄKTIG I ANDRAS ÖGON?

Vad säger det om vilka personer människor väljer att beundra?

FABBE ÄR FLERA GÅNGER OSÄKER PÅ OM HAN VERKLIGEN VILL VARA MED. VARFÖR SÄGER HAN ÄNDÅ INTE NEJ?

Vilken roll spelar rädslan för att verka feg eller bli lämnad utanför?

VAR GÅR GRÄNSEN MELLAN EGET VAL OCH GRUPPTRYCK I BOKEN?

Finns det tillfällen då Fabbe faktiskt väljer själv, och tillfällen då han mest följer med?

VARULVSRYKTENA SKRÄMMER MÅNGA I ROSUNDA. HUR PÅVERKAR RYKTEN MÄNNISKORS BETEENDE?

Vad tror du författaren vill säga om hur rädsla kan spridas mellan människor?

I BOKEN STÄLLS BARNDOMENS TRYGGA GEMENSKAP MOT NÅGOT "STÖRRE" OCH FARLIGARE. VAD TROR DU DET BETYDER ATT VÄXA UPP I JUST DEN HÄR BERÄTTELSEN?

FABBE VILL BÅDE VARA LOJAL MOT SINA VÄN-
NER OCH GÖRA DET SOM KÄNNES RÄTT. VAD
HÄNDER NÄR DE TVÅ SAKERNA KROCKAR?
Vad tycker du själv att lojalitet betyder?

BOKENS TITEL ÄR *ORTENS ULVAR*. VILKA ÄR
EGENTLIGEN "ULVARNA"?

Är det bara de som kallas Ortens Ulvar, eller kan
ordet också betyda något mer i berättelsen?

OM DU KUNDE GE FABBE ETT RÅD PRECIS INNAN
HAN GÅR TILL SKOGEN – VAD SKULLE DU
SÄGA TILL HONOM, OCH VARFÖR?